

## ACADÉMICA

# Experiencia de trabajo en FINES2 Sede ISRPI del Registro de la Propiedad. CENS 453.

Por Gastón Fabricius

Profesor en Historia (FaHCE-UNLP)

A 40 años de la recuperación de una democracia siempre en construcción, las instituciones educativas del país y quienes formamos parte de ella nos vemos ante la necesidad y el desafío de reflexionar sobre lo sucedido en la última dictadura en nuestro país (1976-1983), así como sobre el presente y el futuro de la democracia. Esta compleja tarea cobra una relevancia significativa al incluir la heterogénea experiencia de las y los Jóvenes, Adultos y Adultos Mayores que participan del FINES, cuyas trayectorias, en muchos casos, alojan huellas simbólicas y materiales de este proceso histórico. El trabajo con el 2° año del Registro, nos indica que es posible y fructífero trabajar sobre los 40 años de democracia trayendo al aula la tensión entre memorias sobre la última dictadura, así como entre ellas y la historia, a partir de las voces de las y los estudiantes.

## Sobre el contexto

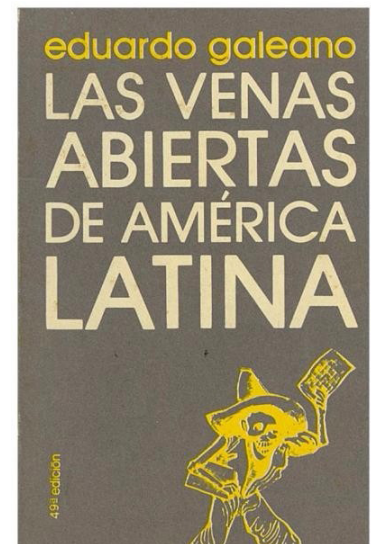
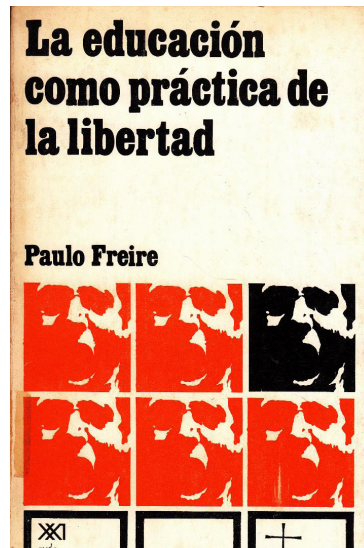
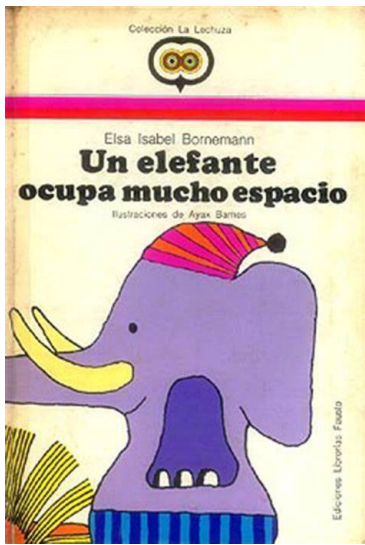
Vivimos un contexto en el que las condiciones de vida de las mayorías trabajadoras se han visto deterioradas durante los últimos años, y en la actualidad cerca de un 40% de la población se encuentra viviendo en condiciones de pobreza (INDEC, 2022). En el terreno de la democracia representativa, la participación política de la ciudadanía en la elección de sus representantes de gobierno viene disminuyendo de manera progresiva desde 1983. Las últimas elecciones Primarias Abiertas Simultáneas y Obligatorias (PASO) de 2023 expresaron esta tendencia siendo el punto más bajo de la participación, con un 69,3% del padrón electoral. Inclusive, podemos precisar que cerca de un 35% del total del padrón eligió no votar, votar en blanco, o impugnar su voto. En este estado de situación del que somos parte es que, a 40 años de haber recuperado la democracia, se vuelve urgente problematizar cuáles

son las condiciones que se necesitan para construir una sociedad más justa y democrática, con libertad e igualdad.

Involucrar las experiencias de las y los Jóvenes, Adultos y Adultos Mayores para trabajar los 40 años de democracia resultó fructífero. Permitted reflexionar sobre la democracia y sus deudas actuales de manera crítica, visualizó la necesidad de generar debates y así como de ampliar los márgenes de participación política popular si queremos vivir en una sociedad más justa y democrática

## La experiencia en el aula con Jóvenes, Adultos y Adultos Mayores

Conociendo nuestro presente, el pasado no nos es ajeno, en tanto tengamos una concepción sociohistórica de la democracia. De esta manera, la misma puede ser vista como una construcción permanente que trasciende sus componentes legales/jurídicos, que presenta avances y retrocesos, y cuya ampliación en términos de derechos está sujeta a luchas sociales, así como a un compromiso protagónico de la ciudadanía en la participación política. De acuerdo a la concepción legal de la democracia y la ciudadanía, este carácter protagónico se vería limitado al carácter re-



presentativo de la democracia, en donde “el pueblo no delibera ni gobierna sino por medio de sus representantes y autoridades” (artículo 22 de la Constitución Nacional). Los decrecientes niveles de participación de los últimos años y el deterioro en las condiciones de vida de las mayorías populares, en este sentido, son un primer indicador no sólo de la crisis de representación democrática, sino de la urgencia de poner en práctica otros mecanismos que fortalezcan la participación popular en la toma de decisiones, para transformar la realidad. Así, la idea de “democratización” nos convoca a ampliar el significado de la democracia reconociendo en ella el protagonismo de sujetos y acciones diversas que la construyen cotidianamente (Rinesi, 2013).

El trabajo en la modalidad de Jóvenes, Adultos, y Adultos Mayores de educación secundaria constituyó una oportunidad para reflexionar al respecto, a instancias del Día Nacional por la Memoria, Verdad y Justicia (el 24 de marzo de 2023), en la materia Historia y Geografía II.

La propuesta de actividad con las y los estudiantes tenía como objetivo generar un debate y reflexión acerca de lo acontecido durante la última dictadura, así como elaborar una síntesis del concepto de Terrorismo de Estado(1) en Argentina. Para eso planteamos, en primer lugar, la lectura grupal de un texto sobre la efeméride, con algunas consignas de interpretación del texto, seguido de un momento de debate y puesta en común y, a modo de cierre, una actividad con imágenes (golpe de Estado, construcción ideológica de un enemigo interno, censura de libros, desaparición de personas, apropiación de bebés, entre otras). Durante la lectura y debate del texto en grupos, así como durante la puesta en común, fue posible

visualizar memorias en disputa por la significación de la dictadura. Así, mientras hubo estudiantes que recordaban la dictadura como una época en la que “los milicos hicieron desastres”, “no podías salir de tu casa porque te mataban”, o “se sabía que pasaban cosas, pero nadie decía nada”, otras y otros recordaban que “asesinaron a muchos inocentes”, o que “fue una guerra entre dos bandos en la que murieron muchos inocentes”, en ocasiones tensionando el concepto de Terrorismo de Estado. También hubo estudiantes que se animaron a reconstruir sus vivencias personales de aquella época, así como después de la dictadura, vinculadas a la militancia en organizaciones de derechos humanos (HIJOS).

Estas Memorias, subterráneas y siempre “ancladas en experiencias y marcas simbólicas y materiales” (Jelin, 2022), pueden ser leídas como indicios de sentidos actuales en pugna sobre lo ocurrido en la dictadura, los cuales, por un lado, se-

---

La democracia es una construcción permanente que trasciende sus componentes legales/jurídicos, y cuya ampliación en términos de derechos está sujeta a luchas sociales, así como a un compromiso protagónico de la ciudadanía en la participación política.

---



ñalan el estrecho vínculo entre pasado y presente y, por otro, despiertan el interés e invitan a esclarecer desde las Ciencias Sociales una mirada holística del proceso histórico, que incluya pisos de Verdad para demostrar cómo tendieron a suceder las cosas. En el contexto del aula, fue posible visibilizar estas memorias, y de esta manera explorar los argumentos, las pruebas de Verdad que explican por qué podemos hablar de Terrorismo de Estado, y por qué es necesario fortalecer procesos de memoria para lograr una sociedad con mayores niveles de Verdad y Justicia. Así también, la diferencia de memorias u opinión fue presentada como una de las características más importantes de la vida en sociedad, lo mismo que la participación política como forma de establecer acuerdos básicos de convivencia democrática. Al respecto, hubo estudiantes que mencionaron problemas actuales como la inseguridad, la pobreza, la corrupción, entre otros que requieren soluciones para vivir mejor en un contexto democrático. Por último, se invitó a todas y todos a elaborar una síntesis conceptual del Terrorismo de Estado a partir de alguna de las imágenes propuestas, colocando título y epígrafe, e involucrando en este último algún aspecto del concepto de Terrorismo de Estado que considerasen más relevante para relacionarlo con la imagen seleccionada.

### Conclusión

Involucrar las experiencias de las y los Jóvenes, Adultos y Adultos Mayores para trabajar los 40 años de democracia resultó fructífero. Permitted reflexio-

nar sobre la democracia y sus deudas actuales de manera crítica, visualizó la necesidad de generar debates, tomar posiciones y fundamentarlas con argumentos, así como de ampliar los márgenes de participación política popular si queremos vivir en una sociedad más justa y democrática. Como continuidad del proceso, sería bueno integrar propuestas concretas de participación escolar en el trayecto del FINES, las cuales permitan, desde un trabajo interdisciplinario, recapitular y poner en práctica las reflexiones desarrolladas.

## NOTAS

1. En el texto, se presentan las características principales del Terrorismo de Estado en Argentina (1976-1983), caracterizado por la utilización de la violencia para eliminar adversarios políticos y amedrentar a la población, pero principalmente por la construcción de un “sujeto aterrado”, el disciplinamiento social, político, a partir de la implementación sistemática del terror.

## BIBLIOGRAFÍA

- Instituto Nacional de Estadística y Censos (INDEC). Incidencia de la pobreza y la indigencia en 31 aglomerados urbanos. Segundo semestre de 2022. Informes técnicos. Vol. 7, n° 63, 2023.
- JELIN, Elizabeth (2022). Los trabajos de la memoria. Fondo de Cultura Económica Argentina.
- RINESI, Eduardo (2013). “De la democracia a la democratización.” Debates y Combates 5.